

**Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение  
«Мамадышский политехнический колледж»  
(ГАПОУ «Мамадышский ПК»)**

«Утверждаю»  
Заместитель директора по ТО  
Файзреева В.В.  
«31» августа 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ  
Ф.02. Малярно-строительные работы**

**по профессии  
19727 Штукатур**

**2022 г.**

Рабочая программа разработана на основе требований Единого тарифно-квалификационного справочника работ и профессий рабочих (ЕТКС) (утвержден Постановлением Минтруда РФ от 03.07.2002 N 47), профессиональной характеристики профессии штукатур, Положения об организации профессиональной подготовки выпускников специальных(коррекционных) общеобразовательных школ VIII вида, № 3.2 от 16.09.2013 г

Обсуждена и одобрена на заседании Протокол № 1  
предметно-цикловой комиссии:

общепрофессиональных дисциплин « 29 » августа 20 22 г.

Председатель ПЦК: Г.Л.Ломака

Г.Л.  
(подпись, инициалы фамилия)

Разработчик: Мирзахметов Марс Расулович, мастер производственного обучения

## ***СОДЕРЖАНИЕ***

	стр
Пояснительная записка	4
Цели и задачи обучения	4
Тематический план учебной дисциплины	5
Содержание учебной дисциплины	6
Используемая литература	10

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Учебная программа дисциплины определяет общий объем знаний, подлежащих обязательному усвоению в течение 10 часов.

Главной задачей профессиональной подготовки штукатур в аспекте повышения его квалификации является подготовка квалифицированного специалиста, работающего безупречно, экономично, на высоком эстетическом уровне и несущего полную ответственность за выполненную работу.

Слушатель должен быть готов к решению многообразных профессиональных задач в области штукатурных работ на любом производственном участке.

Цель изучения предмета - сформировать у обучающихся профессиональные компетенции, которые представлены в тексте программы как содержательные параметры профессиональной деятельности штукатур.

В результате изучения дисциплины *Малярные строительные работы* слушатель должен:

***иметь представление о***

- технологической последовательности выполнения операций;
- методах планирования работ с помощью компьютера;

***знать***

- современные технологии отделки помещений;
- технологии нанесения фактурных составов декоративных материалов;
- технологии наклеивания обоев последнего поколения (виниловых, флизелиновых, текстильных);

***уметь***

- анализировать заказ и планировать предстоящую работу;
- подбирать гармоничное сочетание различных красок (ретушь, разбеливание);
- предварительно обрабатывать основы путем удаления старых наслоений, слоев ржавчины, дефектов от выветривания и т.д.;
- наносить слои покрытий на различные основы (защита от ржавчины, грунтовка, промежуточный слой, покрывающий слой) с помощью различных типов красок (дисперсионная, минеральная, лак, глазурь);
- выполнять малярные работы на металлических и деревянных основах внутри и снаружи.

№ пп	Тема занятий	Количество часов				Количество контрольных работ
		Всего	Теоретические занятия	Практические занятия	Самостоятельн ая работа	
1	2	3	4	5	6	7
I КУРС						
1	Общие сведения о зданиях и сооружениях.	1	1			
2	Ручные инструменты, механизмы, приспособления для малярных работ.	1	1			
3	Штукатурные работы.	1	1			
4	Основы цветоведения	1	1			
5	Приемы ремонта разрушенных поверхностей.	1	1			
6	Технология окраски поверхностей водными составами.	1	1			
7	Технология окраски поверхностей неводными составами	1	1			
8	Технология оклеивания поверхностей обоями и пленками.	1	1			
9	Контрольная работа	2	2			2
	ИТОГО	10	10			2

## Содержание учебной дисциплины

### Тема 1.

**Общие сведения о зданиях и сооружениях.** Классификация зданий и сооружений. Основные части (элементы) зданий, их назначение. Понятия об основных конструктивных схемах зданий.

### Тема 2.

**Ручные инструменты, механизмы, приспособления для малярных работ.** Инструменты, приспособления инвентарь для производства штукатурных, малярных, обойных и облицовано-плиточных работ.

Значение механизации отделочных работ в строительстве. Роль механизации в повышении эффективности и качестве работ.

Классификация, назначение, общее устройство, принцип действия и технические характеристики машин и механизмов, применяемых при выполнении отделочных работ.

Машина для приготовления растворной смеси. Раствор смесители, вибросита. Назначение, устройство, технические характеристики, правила эксплуатации.

Машина для транспортировки и нанесения растворной смеси: раствор насосы (поршневые, диафрагменные); раствор проводы и шланги (однотрубные и кольцевые раствор проводы, стыковые соединения резиновых шлангов); форсунки (пневматического действия, бескомпрессовые); цемент - пушка. Назначение, устройство, технические характеристики, правила эксплуатации.

Средства комплексной организации. Штукатурные агрегаты; штукатурные поэтажные установки; передвижные штукатурные станции. Назначение, устройство, технические характеристики, правила эксплуатации).

Средства малой механизации. Ручной электроинструмент; пневмомолоток; растворомет; затирочная машина. Назначение, устройство, правила эксплуатации.

Технологическая схема выполнения штукатурных работ механизированным способом. Организация рабочего места при выполнении штукатурки механизированным способом.

Передвижные малярные станции. Набор оборудования и механизмов; подготовка малярной станции к работе и ее эксплуатации; технические характеристики.

Машины для приготовления малярных составов (центробежные мельницы, раствор смесители, краскотерки, мешалки, вибросита и другие

механизмы); их технические характеристики; принцип действия и правила эксплуатации.

Машины и механизированные инструменты для подготовки поверхности под окраску (машина для очистки поверхностей -пескоструйный аппарат, шлифовальная машина). Назначение, устройство, правила эксплуатации.

Оборудование окрасочных и шпаклевочных агрегатов (компрессорные установки; красконагнетательные бачки; краскораспылители). Схемы окрасочных агрегатов; технические характеристики; правила эксплуатации.

Машина для гидродинамического нанесения малярных составов (гидродинамического распыление окрасочных составов при низких давлениях; ручные краскопульты), их технические характеристики; правила эксплуатации.

Установки для пневматического нанесения малярных составов (гидродинамического распыление красочных составов при Высоких давлениях; установка безвоздушного нанесения), их технические характеристики; правила эксплуатации.

### **Тема 3**

#### **Штукатурные работы.**

Ручные инструменты и приспособления для штукатурных работ. Их подготовка к работе. Приемы подготовки кирпичных поверхностей. Приемы нанесения раствора на поверхность. Нанесение раствора с разравниванием. Нанесение раствора с разравниванием и затиркой на стены.

Подготовка к работе ручного инструмента для малярных работ.

### **Тема 4.**

#### **Основы цветоведения**

Цвет и свет в природе. Поглощение и отражение света поверхностью. Изменение цвета предметов в зависимости от освещения и структуры поверхности. Ахроматические и хроматические цвета.

Цветовой круг. Смешивание красок в малярной технике. Раз белы и затемнения. Холодные и теплые тона. Основные и дополнительные цвета. Тяжелые и легкие цвета.

Восприятие цвета. Адаптация. Выбор цветового решения помещения в зависимости от ориентации по сторонам света, пропорции, освещения и назначения помещения. Сочетание цветов в интерьере.

### **Тема 5.**

#### **Приемы ремонта разрушенных поверхностей.**

Определение прочности штукатурки на различных поверхностях. Подготовка поверхностей потолка к производству малярных работ. Подготовка

поверхности различного вида стен. Оштукатуривание отбитых мест. Отбивание слабосодержащейся штукатурки, сруб ржавых пятен. Перетирка старой штукатурки. Очистка поверхностей от старой краски. Нейтрализация поверхностей и подготовка их под окраску. Окрашивание поверхностей.

## **Тема 6.**

### **Технология окраски поверхностей водными составами.**

Требования СНиП к готовности здания и поверхностей для производства малярных работ. Классификация водных окрасок по качеству выполнения и по связующему, входящему окрасочный состав. Принцип приготовления водных колеров. Законы пленкообразования у различных водных окрасочных составов (известкового, клеевого, воднодисперсионного). Виды поверхностей окрашиваемых водными растворами.

Перечь технологических операций при подготовке деревянных, кирпичных и бетонных поверхностей под окраску известковыми составами. Технология их выполнения.

Перечень технологических операций при обработке бетонных, гипсобетонных и оштукатуренных поверхностей под водные окраски.

Технология их выполнения. Грунтовочные составы, применяемые под водные окраски. Подмазочные пасты. Шпатлевки.

Технологические процессы простой и улучшенной окраски поверхностей водными составами. Назначение и последовательность выполнения операций. Окраска поверхностей водными составами: клеевыми, известковыми, силикатными, цементными и водоэмульсионными составами

Инструменты, способы нанесения.

Требования СНиП к качеству простой, улучшенной и высококачественной окраске поверхностей водными составами.

Показатели качества водных окрасок. Дефекты, их причины и способы устранения. Обмер выполняемых работ и расход материалов по окраске.

Организация рабочего места при окраске водными составами.

## **Тема 7.**

### **Технология окраски поверхностей неводными составами**

Требования СНиП к готовности здания и поверхностей для производства малярных работ. Понятие о неводных окрасочных составах, их видах, особенностях и областях применения. Классификация неводных окрасочных составов. Виды поверхностей, окрашиваемых неводными составами.

Перечень технологических операций при подготовке и окраске поверхностей неводными составами внутри помещений. Технология их выполнения. Виды, способы нанесения грунтовочных и шпаклевочных составов.

Технологические процессы простой и улучшенной окраски неводными составами по штукатурке, дереву и металлу, последовательность и назначение операций. Последовательность и способы выполнения работ при высококачественной окраске поверхностей.

Приемы окраски различных видов поверхностей неводными составами с применением ручного инструмента. Окраска всех видов поверхностей лаками и эмалями. Требования СНиП к качеству окрашенных поверхностей. Способы самоконтроля и проверки выполненной работы. Дефекты неводных окрасок. Способы их предупреждения и исправления. Обмер окрашенных поверхностей и расчет объемов выполненных работ. Расчет потребностей окрасочных материалов. Организация рабочего места при окрашивании поверхностей неводными составами вручную.

#### **Тема 8.**

##### **Технология оклеивания поверхностей обоями и пленками.**

Требования СНиП к поверхностям для производства обойных работ. Назначение и способы оклеивания поверхностей. Технологические процессы оклеивание поверхностей обоями и пленками в зависимости от видов и характеристики обоев и пленок (бумажными, виниловыми, флизелиновыми, текстильными, стеклообоями и пленками на бумажной и тканевой основе, самоклеющимися пленками).

Оклеивание поверхностей обоями и пленками. Раскладывание обоев, пленок и нанесение клеящего состава. Способы складывания, переноса, и наклеивания полотнищ обоев на стены с подбором рисунка и разглаживанием. Выравнивание верха обоев и обрезка концов и плинтуса. Наклеивание бордюра. Последовательность операций по оклеиванию поверхностей тисненными бумажными обоями, виниловыми пленками на бумажной основе. Назначение и способы выполнения каждой операции. Последовательность операций по оклеиванию поверхностей пленками на тканевой основе и самоклеющимися пленками. Назначение и способы выполнения каждой операции.

Последовательность операций по оклеиванию потолка обоями бумажными, флизелиновыми. Назначение и способы выполнения каждой операции. Требования СНиП к качеству оклеенных поверхностей, высококачественными обоями, пленками. Дефекты обойных работ, причины их появлений и способы устранения.

#### **Тема 9.**

**Контрольная работа по следующим темам:** «Технология окраски поверхностей неводными составами», «Технология оклеивания поверхностей обоями и пленками».

## **Литература.**

1. Долгих А.И. Отделочные работы: учебное пособие / А.И.Долгих. М.: Альфа – М: ИНФРА-М, 2019,-366с.: ил. –(Мастер.)
2. Сушко Л.Н. Штукатурные работы. Производственное обучение : учеб. – метод. пособие / Л.Н. Сушко. – Минск : РИПО,2018.- 78 с.: ил.

### **Дополнительная литература.**

1. Белоусов Е.Д. Технология малярных работ. - М.; Высш. шк., 12003.
2. Голицин А.Н. Основы промышленной экологии. - М.: ИРПО, ИЦ «Академия», 2002.
3. Горячев А.А., Кальгин А.А., Скок О.М. Отделочные строительные работы. - М.: Академия, 2004
4. Мороз Л. Н. Маляр технология и организация работ. – Ростов-на-Дону, Феникс, 2005
5. Трухан В.Г., Нисневич В.С, Северинова Г.В. Передвижные штукатурные и малярные станции.
6. Фролова Л. Ф. Технология малярных работ рабочая тетрадь. – М.: АСАОЕМА, 200

## **Примеры контрольных заданий и тестов**

### **Контрольные вопросы по дисциплине**

#### **Технология малярных работ**

1. Принцип работы краскопульта
2. Подготовка камневидных поверхностей под оштукатуривание.
3. Подготовка к работе краскопульта.
4. Огрунтовка поверхностей стен кистью.
5. Шпатлевание оштукатуренной поверхности стен за 1 раз
6. Окраска потолков в/кл составом краскопультом
7. Шпатлевание гипсокартона.
8. Окраска стен в/д составом валиком
9. Окраска плинтусов.
- 10.Расшивка и подмазка трещин.
- 11.Огрунтовка поверхностей валиком.
- 12.Шпатлевание бетонной поверхности потолков
- 13.Шлифование прошпатлевой поверхности
- 14.Окраска панелей валиком.
- 15.Шпатлевание деревянной поверхности
- 16.Окраска откосов валиком
- 17.Окраска потолков м/с валиком
- 18.Окраска откосов кистью
- 19.Огрунтовка потолков валиком
- 20.Шпатлевание стен за 2 раз

Тесты  
текущего контроля знаний по дисциплине  
***Технология малярных работ***

**Тест № 1**

<b>№п/п</b>	<b>Вопросы</b>	<b>Варианты ответов</b>
<b>1.</b>	Выберите работы, относящиеся к отделочникам?	1.каменные 2.бетонные 3.малярные
<b>2.</b>	Выберите инструменты, применяемые при грунтовке поверхности неводными составами?	1.валик, кисть-ручник 2.краскопульт. кисть-флейц 3.шпатель, кисть-макловица
<b>3.</b>	Выберите инструменты для шпатлевания оштукатуренных поверхностей за 1-й раз?	1.два металлических шпателя 2.шпатель металлический, шпатель с пластмассовым полотном
<b>4.</b>	Шпатлёвка — это....?	1.жидкое вещество 2.порошок 3.твёрдое вещество
<b>5.</b>	В состав грунтовок входит...?	1.цемент, песок, вода 2.мыло, клей, олифа, вода
<b>6.</b>	Грунтовку на стены наносят кистью?	1.перпендикулярными движениями, вертикальными движениями 2.вертикальными движениями, перпендикулярными движениями
<b>7.</b>	Шпатлюют поверхности для...?	1.красоты 2.для лучшего сцепления с последующими слоями 3.для выравнивания поверхности
<b>8.</b>	Шпатлёвку на оштукатуренную поверхность наносят....?	1.«на сдир» 2.«в накладку»
<b>9.</b>	Что быстрее твердеет?	1. мел+вода

		2.гипс+вода 3. известь + вода
10.	Выберите правильную последовательность операций?	1. очистка, грунтовка, шпатлевание 2.очистка, шпатлевание, грунтовка 3. шпатлевание, очистка, грунтовка.

### Ключи к тесту №1

№ вопроса	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Вариант ответа	3	1	2	2	2	2	3	2	2	1

### Тест №2

№ п/п	Вопрос	Вариант ответа
1	Основными ручными инструментами для производства малярных работ являются	1.шпатели, кисти, валики 2.зубило, молоток, мастерок 3.мастерок, правило, плиткорез
2	Для приготовления шпатлёвок используют	1.окрасочные агрегаты 2.краскопульты 3.миксер
3	Неводными составами чаще всего окрашивают:	1.панели 2.габелены 3.потолки
4	Причины появления следов кисти при окраске водными составами:	1.черезмерная густота состава 2.применение жидкого колера 3.излишки клея в составе
5	К декоративным малярным отделкам относятся:	1.накатка рисунка узорчатым валиком 2.окраска панелей 3.оклейка стен простыми обоями
6	Грунтовка под окраску водными	1.натуральная и

	составами это:	синтетическая олифа 2.акриловый и латексный состав 3. дисперсия ПВА
7	Составы для подготовки поверхности под окраску это:	1.шпатлёвки, грунтовки 2.водные и неводные краски 3.органические и неорганические вяжущие
8	Потёки краски на вертикальной поверхности—причина проявления:	1.применение густой краски 2.применение жидкой краски 3.органические и неорганические связующие
9	Для отделки помещения высотой 2,5 -2,7 м применяют:	1.леса 2.инвентарные столики 3.люльки
10	Обои оклеиваются способом	1.шов в шов 2.встык 3.в разбежку
11	Большие объёмы поверхности окрашивают:	1.кистью 2.валиком 3.металлической щёткой
12	При окраске поверхности отводку производят:	1.кистью 2.валиком 3.шпателем
13	Выравнивающим слоем является:	1.шпатлёвка 2.грунтовка 3.окраска
14	Какие средства индивидуальной защиты применяются при окраске нитро и эмалевыми красками:	1.противогаз 2.марлевая повязка 3.распиратор

## Ключи к тесту №2

вопрос	ответ
1	1
2	3
3	1
4	1
5	1
6	2
7	1
8	2
9	1
10	2
11	2
12	1
13	1
14	3

### *5. А). Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по ответам на контрольные вопросы*

Оценка 5 (**«отлично»**) выставляется при условии точного и полного ответа на вопрос и ответа на дополнительные вопросы. При этом учитывается не только объем ответа, но и умение слушателя профессионально аргументировано излагать материал, иллюстрировать теоретические выводы примерами на практике. При изложении материала также оценивается умение строить логическое умозаключение.

Оценка 4 (**«хорошо»**) выставляется при условии правильного ответа на вопрос, но при незначительных неточностях ответа, которые слушатель восполняет, отвечая на дополнительные вопросы преподавателя, что позволяет восстановить целостную картину ответа.

Оценка 3 (**«удовлетворительно»**) выставляется при условии в основном правильного ответа на поставленные вопросы, но неспособности слушателя ответить на дополнительные вопросы, нечеткости ответа.

Оценка 2 (**«неудовлетворительно»**) выставляется при условии неправильного ответа на поставленный вопрос, за отказ от ответа по причине незнания вопроса, за самостоятельную подготовку к ответу.

Результаты этапов диалога-опроса по дисциплине объявляются в последний день учебного занятия. Итоговая оценка записывается в журнал учебных занятий и выставляется в аттестационную ведомость.

*Б). Критерии оценки полученных знаний и эффективности учебной программы по выполнению тестовых заданий*

***К тесту №1***

Максимально возможное количество правильных ответов – 10 (100%).

Оценка **5 («отлично»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 10 вопросов.

Оценка **4 («хорошо»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 9 или 8 вопросов.

Оценка **3 («удовлетворительно»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 7 или 6 вопросов.

Оценка **2 («неудовлетворительно»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 5 или менее вопросов.

***К тесту №2***

Максимально возможное количество правильных ответов – 14 (100%).

Оценка **5 («отлично»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 14 вопросов.

Оценка **4 («хорошо»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 13 или 12 вопросов.

Оценка **3 («удовлетворительно»)** ставится, если слушатель правильно ответил на не менее чем 8 вопросов.

Оценка **2 («неудовлетворительно»)** ставится, если слушатель правильно ответил на 7 или менее вопросов.